



RAN - 2101000103040046

RAN-2101000103040046**S.Y.B.A. (Sem.III) Examination November - 2023****Sanskrit - Paper VI (Core Elective) (Subsidiary)****मम्मटाचार्यकृत काव्यप्रकाश : उल्लास - १, १० एवं नियत छन्दांसि****Time: 2 Hours]****[Total Marks: 50****सूचना : / Instructions**

(१)

नीचे दृशविव निशानीवाणी विगतो उत्तरवली पर अवश्य लपवी.

Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

S.Y.B.A. (Sem.III)

Name of the Subject :

Sanskrit - Paper VI (Core Elective) (Subsidiary)

मम्मटाचार्यकृत काव्यप्रकाश : उल्लास - १, १० एवं नियत छन्दांसि

Subject Code No.: 2101000103040046

Seat No.:

Student's Signature

१. टूंकमां ङवाब आपो. (गमे ते पांय) १०
1. Answer briefly. (Any five) 10

(१) काव्यप्रकाशनी रचना कोणो करी? तेना उल्लासो केटवा छे?

(1) Who created Kavyaprakash ? How many are his उल्लास ?

(२) काव्यप्रकाशना मंगल श्लोकमां कोनी स्तुति करवामां आवी छे? केवी रीते?

(2) Who is praised in Mangal Shloka of Kavyaprakash ? How ?

(३) काव्यना प्रयोङनो केटवा छे ? कया कया ?

(3) How many are प्रयोङन of poetry ? Which are ?

(४) मम्मटना मते उत्तमकाव्य कोने कहे छे ?

(4) According to Mammat, who is called उत्तमकाव्य ?

(५) श्लेष अलंकारना प्रकारो केटवा छे ? कया कया ?

(5) How many types of श्लेष अलंकार ? Which are ?

- (६) इन्द्रवज्रा छंदनुं गण-बंधारण लभो.
- (6) Write the गण-बंधारण of इन्द्रवज्रा छन्द.
- (७) न-न-म-य-य- क्या छंदनुं बंधारण छे तेनी अक्षरसंख्या केटवी छे ?
- (7) न-न-म-य-य- What is the structure of the छन्द ? How many characters is it ?
२. (अ) वाक्योनुं विवरण करो. (गमे ते बे) ८
2. (A) Explain the sentences. (Any two) 8
- (१) तादृशी ब्रह्मणो निर्मितिर्निर्माणम्, एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मितिः ।
- (२) त्रयः समुदिताः, न तु व्यस्ताः, तस्य काव्यस्योद्भवे, निर्माणे समुल्लासे च हेतुः, न तु हेतवः ।
- (३) साधर्म्यमुपमा भेदे ।
- (४) परोक्तिर्भेदकैः श्लिष्टैः समासोक्तिः
२. (ब) छंद बंधारण तथा उदाहरण सहित समझवो. (गमे ते अके) ५
2. (B) Explain the Chhanda structure with examples. (Any one) 5
- (१) इन्द्रवज्रा
- (२) मालिनी
३. मम्मटे दशविधा काव्यना प्रयोजनोनी सविस्तार चर्चा करो. १३
3. Discuss in detail the प्रयोजन of poetry mentioned by Mammat. 13
- अथवा / OR**
३. टूंक नोध लभो. १३
3. Write a short note. 13
- (१) काव्य हेतवः
- (२) काव्य लक्षणः
४. (अ) अलंकारनुं लक्षण तथा उदाहरण समझवो. (गमे ते अके) ४
4. (A) Explain the characteristics and examples of Alankara. [any one] 4
- (१) उत्प्रेक्षा
- (२) ससन्देह

४. (अ) अलंकारोना साम्य-भेद यथो. (गमे ते अेक) ६
4. (B) Similar-distinct churches of Alankara. [any one] 6
- (१) श्लेष - समासोक्ति
- (२) उपमा - उत्प्रेक्षा
४. (क) अलंकार ओणभावी समजावो. (गमे ते अेक) ४
4. (C) Identify and explain the Alankara. [any one] 4
- (१) लब्धवा तव बाहुस्पर्शं यस्याःस कोऽप्युल्लासः ।
जयलक्ष्मीस्तव विरहे न खलूज्ज्वला दुर्बला ननु सा ।
- (२) उदयमते दिङ्मालिन्यं निराकुरुतेतरां
नयति निधनं निद्रामुद्रां प्रवर्तयति क्रियाः ।
रचयतितरां स्वैराचारप्रवर्तनकर्तनं
बत बत लसत्तेजःपुञ्जो विभाति विभाकरः ॥